

# Individual Iniciación Obligatorios

Juez A

Fecha:

Concurso:

|            |       |     |  |
|------------|-------|-----|--|
| Volteador: | AñoN: | LDN |  |
| Ayudante:  |       | LDN |  |
| Asistente: |       | LDN |  |
| Club:      |       |     |  |
| Caballo:   |       | LAC |  |
| Longuer:   |       | LDN |  |



|  | Observaciones         | Nota |
|--|-----------------------|------|
| Subida                                 | <b>SIN PUNTUACIÓN</b> |      |
| Asiento Básico <b>(en galope)</b>      |                       |      |
| Bandera -sin brazo- <b>(en galope)</b> |                       |      |
| Asiento Transversal ( en paso)         |                       |      |
| De Rodillas (en paso)                  |                       |      |
| Bajada simple a interior (en paso)     |                       |      |

Suma obligatorios:

**Nota Obligatorios**

/ 5 ejercicios

**45%**

**Caballo**

**10%**

**Nota Obligatorios + caballo**

Juez A:

Firma:

# Individual Iniciación Obligatorios

Juez B

Fecha:

Concurso:

|            |  |       |  |     |  |
|------------|--|-------|--|-----|--|
| Volteador: |  | AñoN: |  | LDN |  |
| Ayudante:  |  |       |  | LDN |  |
| Asistente: |  |       |  | LDN |  |
| Club:      |  |       |  |     |  |
| Caballo:   |  |       |  | LAC |  |
| Longuer:   |  |       |  | LDN |  |



|  | Observaciones         | Nota |
|--|-----------------------|------|
| Subida                                 | <b>SIN PUNTUACIÓN</b> |      |
| Asiento Básico <b>(en galope)</b>      |                       |      |
| Bandera -sin brazo- <b>(en galope)</b> |                       |      |
| Asiento Transversal ( en paso)         |                       |      |
| De Rodillas (en paso)                  |                       |      |
| Bajada simple a interior (en paso)     |                       |      |

Suma obligatorios:

/ 5 ejercicios

|  |
|--|
|  |
|  |

**Nota Obligatorios**

**45%**

Juez B:

Firma:

# Individual Iniciación- LIBRE- Nota artística nota caballo

JUEZ A

Fecha:   
Concurso:



|                   |                      |              |                      |                      |                      |
|-------------------|----------------------|--------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>Volteador:</b> | <input type="text"/> | <b>AñoN:</b> | <input type="text"/> | LDN                  | <input type="text"/> |
| <b>Club:</b>      | <input type="text"/> |              |                      |                      |                      |
| <b>Caballo:</b>   | <input type="text"/> | LAC          | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Ayudante:</b>  | <input type="text"/> | LDN          | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Longuer:</b>   | <input type="text"/> | LDN          | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

## ARTISTICO

|  |            | Nota<br>0 a 10       |                      |
|--|------------|----------------------|----------------------|
| <b>Consideración del caballo</b>               | CoH<br>20% | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Variedad de Ejercicios</b>                  | C1<br>25%  | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Variedad de posición</b>                    | C2<br>20%  | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Unidad de composición &amp; complejidad</b> | C3<br>20%  | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Interpretación de la musica</b>             | C4<br>15%  | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  |            |                      |                      |
| Deducciones                                    |            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

**Nota Artística**

**30%**

## CABALLO

|  |                      | Nota<br>0 a 10       |                      |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>Calidad del paso y transmisión:</b><br>Ritmo, Relajación, Contacto, Impulso, Rectitud   | A1<br>60%            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Capacidad del caballo de Volteo "Vaultability" :</b><br>Disposición/obediencia, Ritmo y consistencia, Equilibrio en el círculo. | A2<br>25%            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Deducciones  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <b>Trabajo a la cuerda:</b><br>Postura y ayudas correctas, Vestimenta apropiada, Entrada, Saludo y vuelta de trote.                | A3<br>15%            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Deducciones  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  |                      |                      |                      |

**Nota de Caballo**

**10%**

Juez A:

Firma:

# Individual Iniciación - LIBRE -

## Nota técnica

Juez B

Fecha:

Concurso:



|            |  |       |     |     |  |
|------------|--|-------|-----|-----|--|
| Volteador: |  | AñoN: |     | LDN |  |
| Club:      |  |       |     |     |  |
| Caballo:   |  |       | LAC |     |  |
| Ayudante:  |  |       | LDN |     |  |
| Longuer:   |  |       | LDN |     |  |

|                        |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Protocolo              |  |  |  |  |  |  |  |
| Deducciones por caídas |  |  |  |  |  |  |  |

### Ejecución

#### Deducciones b

Suma de deducciones

|  |                 |      |  |
|--|-----------------|------|--|
|  | /por ejercicios | 10,0 |  |
|--|-----------------|------|--|

|                        |  |
|------------------------|--|
| Deducciones por caídas |  |
|------------------------|--|

|                   |  |
|-------------------|--|
| Nota de Ejecución |  |
|-------------------|--|

|              |     |
|--------------|-----|
| Nota Técnica | 60% |
|--------------|-----|

Juez B:

Firma: